

ZÁHRADA

Harmónia znamená združenie, zhodu, svornosť. Spájanie sa stalo vodiacou myšlienkou aj pri projektovaní tejto záhrady.

harmónie



Každá záhrada si zaslúži prvok, ktorý ju zdynamizuje a zvýši jej estetickú hodnotu. V prípade tejto s názvom Harmónia sa takýmto prvkom stalo centrálné umiestnené ohnisko. Slúži nielen pre potešenie oka, ale tiež na to, aby sa z prípravy jedál pod holým nebom stal zážitok.

Rozmerný starý rodinný dom v historickom centre mesta ponúkal možnosť bývania aj priestor na rodinný obchod. Jeho prízemie sa stalo ateliérom, kanceláriou a predajňou majiteľa, profesionálneho fotografa. Súčasťou domu je tiež záhrada. Záhradný architekt dostal úlohu vytvoriť z nevelkej plochy miesto, slúžiace na súkromné potreby, ale aj na prezentáciu rodinnej firmy.

Limitované predstavy

Predstava rozšíriť ateliér o exteriérovú časť a preniesť si tým kúsok prírody do svojho firemného portfólia bola veľmi atraktívna. Majiteľovi sa touto cestou ponúkala príležitosť využiť záhradu na spoločenské aj pracovné stretnutia. Ďalším motivačným faktorom pri jej riešení bol rodinný život. Projekt hľadajúci spoločného menovateľa vznikol spontánne. Záhrada v dnešnej podobe predstavuje spojenie reprezentatívnej, relaxačnej a hospodárskej funkcie v jednom harmonickom celku, podporená je pritom všetkými vymoženosťami aktuálneho záhradného dizajnu. Hlavnými kompozičnými prvkami sa stali vlnitý chodník, netradične umiestnené ohnisko, centrálné posedenie,





Výdatné zrážky premenili v pomerne krátkom čase plochu na zakvitnutú oázu.

pieskovisko a malá biozáhradka. Treba povedať, že po stavebných prácach bola v dezolátnom stave. V priebehu dvoch rokov jej charakter ovplyvnili: udupaná a rozbahnená hlina, poškodené a prestarnuté ovocné stromy, množstvo odpadu po betónovaní, omietaní a montáži technológií. Pri neplánovane zvýšených nákladoch na rekonštrukcii domu sa v danej chvíli už aj vysadenie zeleného trávniku zdalo majiteľom ako luxus.

Prezieravá recyklácia

Keďže stavebné materiály tvoria až sedemdesiatpäť percent všetkých nákladov na výstavbu, logickou cestou bolo sekundárne využitie stavebného odpadu. Významnú úlohu v tomto prípade zohrali storočné platne z pálenej hliny. Pôvodne slúžili ako protipožiar-na ochrana na podlahe v podkroví. Prezieravý majiteľ pri demontáži platní myslel na recykláciu, preto ich uskladnil v kúte záhrady. Ukázalo sa, že toto rozhodnutie malo výrazný podiel na celkovej úspore investícií. Ďalším recyklovaným materiálom sa stali masívne trámy. Najkrajšie a najzachovalejšie kusy sa ohobľovali, opálili, následným náterom oživilo a použili na posedenie v centrálnej časti záhrady. Limitovaný rozpočet spôsobil, že pôvodný plán prešiel drobnými zmenami. V kruhovej dlažbe pri vstupe do záhrady bol v prvých variantoch

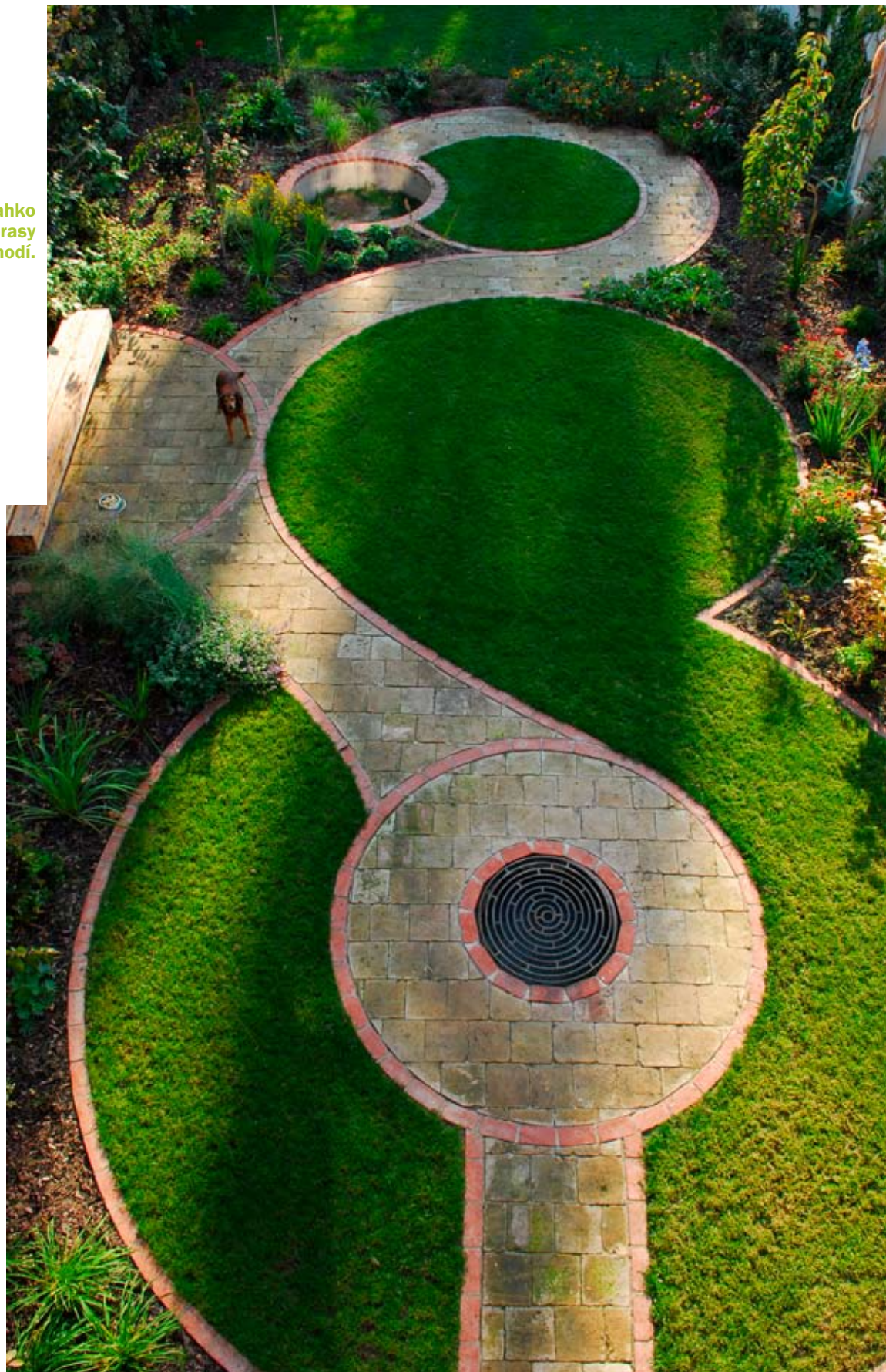


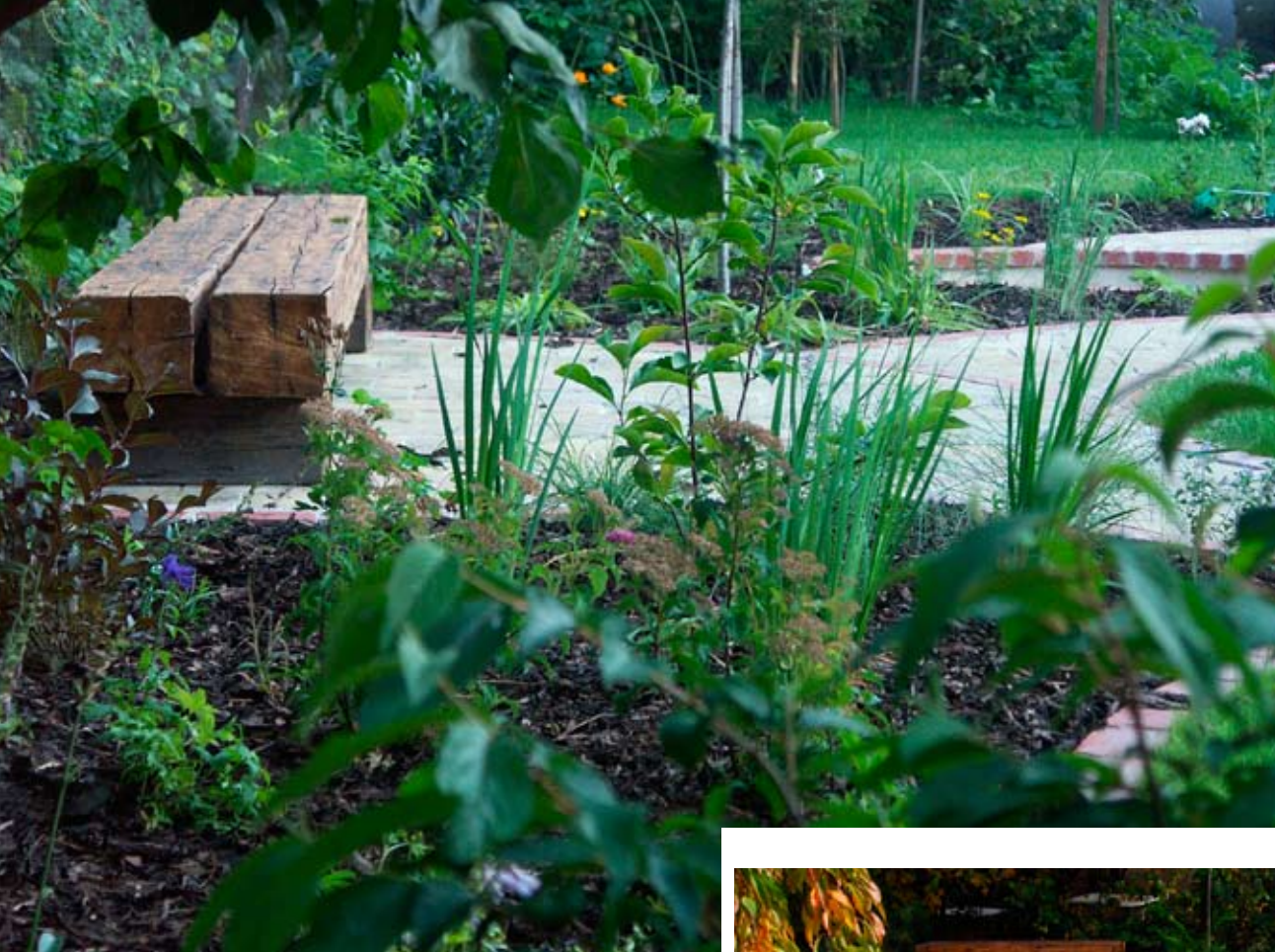
Atraktívna kompozícia je ľahko čitateľná i z priestrannej terasy na poschodí.

projektu navrhnutý vodný prvok. Voda mala vyvierať spomedzi dlažbových kameňov a následne sa medzi nimi aj nenápadne strácať. Majiteľ sa však obával prácnej údržby, preto požadoval túto plochu nanovo funkčne stvárniť. Na rad prišiel projekt plytkého ohniska obloženého šamotovými tehľami a s bezpečnostným, umelecky poňatým, železným krytom. Ohnisko je vyriešené tak, aby okrem potešenia malo aj praktické využitie, to znamená, že sa nad ním môže osadiť trojnožec na zavesenie kotlíka.

Jednoduchá údržba

Plochy v záhrade sú riešené tak, aby čo najmenej rozbíjali úzky pozemok. Zmiešané záhony situované do okrajových častí a centrálné umiestnené trávnikové plochy uzučký priestor opticky rozšírili. Kľukatý chodník kopíruje tvar záhonov i trávnikov a privádza návštevníka k pieskovisku. Obrubníky osadené v betónovom podklade sú z kvalitných pálených dlažbových tehál. Ohraničujú chodník, zároveň však oddeľujú aj trávnikové plochy od okrasných záhonov. Vďaka tomuto riešeniu je údržba záhrady jednoduchá a rýchla. Záhony tak netreba zarezávať, trávnik neprerastá do záhonov a kôra sa nemieša do trávnik. Excentricky





GRAND GARDEN

Ing. Zoltán Nagy
Ateliér Grand Garden
Lesná 11, Veľký Meder
Tel.: 0911 374 375
www.grandgarden.sk

Posedenie umiestnené v centrálnej časti záhrady poskytuje najlepší výhľad do všetkých jej kútov. Stavebným materiálom na lavičku sa stali staré trámy z povaly domu.

umiestnené pieskovisko zatiaľ ešte čaká na aktívne využitie najmladšieho člena rodiny. V budúcnosti sa jednoduchým krokom môže premeniť na vodnú plochu, ktorá dá záhrade úplne novú dimenziu. Polkruhové priestranstvo v samom strede záhrady malo pôvodne slúžiť ako miesto na grilovanie. Kúpa prenosného grilu však zmenila zámer majiteľov. Miesto potrebovalo novú funkciu a zmysel. Zo starých trávov vzniklo v tejto časti pekné oddychové posedenie. V takzvanej biozáhradke v zadnej časti pozemku si svoje miesto našlo aj drobné ovocie a rôzne bylinky. Ide o riešenie do času, kým v nej začnú majitelia naplňovať svoje ďalšie výstavbové plány. Druhové zloženie rastlín je striedme, no popritom pestré. Pomer 70-20-10 udáva percentuálne zloženie trvaliek – listnáčov a vřdzyzelených rastlín. Výber rastlín podporuje sezónnu premenlivosť, druhovú, tvarovú a fareb-



Momentálne ešte nevyužívané pieskovisko sa v budúcnosti pravdepodobne zmení na atraktívne jazierko.

nú rozmanitosť. Prednosť dostali najmä rastliny s jemnými textúrami, výraznými kvetmi, či habitom. Kostrové stromy sú listnaté, veľkosťou a tvarom ideálne do záhrad s malým pôdorysom.

Celkovo záhrada harmónie splnila všetky očakávania majiteľov. Každý navrhnutý prvok sa stal súčasťou jedinečného dizajnu, charakterizujúceho životný štýl a potreby majiteľov. ■